

NEWS

RSI
Résolution - Services - Informatiques

29

SOMMAIRE

MATÉRIEL

Caméra Internet sans fil
RSI : revendeur agréé Canon
A voir dans notre show-room

FORMATION

Le petit dernier...

LOGICIELS

Canto Cumulus 6.5
Enfocus Instant PDF

ASTUCES

Adobe Acrobat 6 & 7
Les tableaux sur Adobe InDesign CS
Polices OpenType

RSI

ORGANISME DE FORMATION DÉCLARÉ

- Migration vers Mac OS-X.
- Mise à niveau Photoshop CS 2, Illustrator CS 2, XPress 6.5...
- InDesign CS 2, Director.
- Acrobat 7.
- Création de sites Web, Flash et Dreamweaver MX.
- Word, Excel, PowerPoint.
- FileMaker...



RSI

Résolution - Services - Informatiques

2, rue des Dardanelles
75017 - Paris

Tél. : 01 44 09 06 89
Fax : 01 44 09 02 78
Web : www.iRSI.fr
e-mail : rsi@iRSI.fr

- Matériel -



Camera Internet sans fil

Où que vous soyez, vous pourrez, via un accès internet, effectuer la surveillance d'un local en utilisant, tout simplement, un navigateur internet.

Vous avez besoin de voir une imprimante ou un traceur qui se trouve dans une pièce distante, vous avez besoin de surveiller les accès à une pièce, vous devez coordonner plusieurs tâches simultanées dans divers endroits et vous êtes sur un site géographique distant, la bonne réalisation de ces différentes opérations doit vous parvenir en temps réel et la mise en place d'un tel processus de surveillance doit se faire aisément et à moindre coût.

L'Internet Caméra Serveur sans fil TV-IP100W de TRENDnet est le dispositif parfait.

L'éventail d'applications est large tant pour la gestion des maisons, bureaux, banques, hôpitaux et autres applications privées et publiques.

Cette caméra permet de suivre en temps réel les événements par télésurveillance via l'Internet.

Les fonctions de vidéo/télésurveillance du TV-IP100W vous permettent de visualiser les événements en direct grâce à votre navigateur web par l'intermédiaire d'internet ou en intranet.

Cet Internet Caméra Serveur possède la qualité de vidéo VGA couleur. La diffusion peut

se faire en vidéo broadcasting ou peut être en capture d'image avec envoi par mail.

Principales caractéristiques:

Cette caméra vous permet d'avoir, à partir du navigateur Web, la visualisation des images en directe. Il est opérationnel dans des environnements mixtes de système Windows, Macintosh ou Unix.

Il permet un accès restreint par mot de passe et supporte des possibilités de connexion par le réseau Ethernet/Fast Ethernet 10/100Mbps et les standard des réseaux sans fil IEEE 802.11b (Wifi - Airport).

Pour de plus amples informations, contactez-nous !

RSI : revendeur agréé **Canon**

RSI vous propose la gamme Canon des imprimantes de très haute résolution (jusqu'à 2 400 dpi) pour les applications photo et prépresse notamment, avec des formats allant du A3++ (W2200) au 44 pouces de laize (112 cm, sur W8200). L'impression se fait avec 6 encres primaires grâce à une seule tête, conservée à vie. Un astucieux procédé permet à la toute nouvelle W6200 d'imprimer sans marges sur une laize de 24 pouces maximum (61 cm). Ces imprimantes sont vendus avec un RIP soft.

À VOIR DANS NOTRE SHOW-ROOM...

- Mac OS-X en environnement « Arts graphiques » et OS-X Server.
- Power Mac G5 bipro 2,7 Ghz, réseau GigaEthernet + écran Apple Cinema HD Display 30".
- eMac G4 - 1,42 Ghz - écran 17" CRT.
- iBook G4 et PowerBook G4 dernière génération.
- iMac G5 - 2 Ghz - écran plat 17" et 20".
- Imprimante HP « Tout en un » WIFI, imprimante, scanner, fax numérique et indépendant, copieur.
- Routeur Professionnel Internet Netopia ADSL, avec Firewall intégré.
- Serveur de fichiers OS-X Server. Serveur web Apache. Serveur de messagerie Postfix.

Le petit dernier...

RSI étoffe son équipe de formation. Afin de répondre à la demande croissante de formations Web et à la montée en puissance d'InDesign, **Patrick Boué a rejoint l'équipe RSI depuis le 1^{er} Février 2005**. Certains d'entre-vous le connaissent depuis longtemps, il était notre partenaire-formation, indépendant, depuis 13 ans !

Fort d'une longue expérience dans le domaine des arts graphiques et de la P.A.O, Patrick fait également partie de la génération des formateurs agréés par Macromedia. Il évolue dans la galaxie du multimedia depuis 1995, il



maîtrise les logiciels Director, Dreamweaver, Flash, Freehand, Authorware, Fireworks et quelques technologies de gestion de sites dynamiques comme le PHP et la création de base de données de type MySQL.

Pour Patrick, il ne s'agit pas de former à une suite de produits posés les uns après les autres, mais bien de répondre à une problématique de formation pour mieux communiquer. Photoshop et Dreamweaver sont aujourd'hui les logiciels les plus utilisés pour la création de sites Internet. Les pages ainsi conçues doivent rappeler les documents papier réalisés dans Xpress ou InDesign tout en intégrant des animations faites en Flash Mx et conférant à l'internaute une possibilité de navigation interactive absente des publications habituelles.

Si l'on ajoute les environnements clients MacOS et Windows et ceux des serveurs Windows ou Unix, on est conscient de la nécessité d'intégration de ces différentes technologies au sein d'une réponse cohérente **par une formation aux besoins plutôt qu'à des logiciels.**

L'objectif de RSI est de fournir des formations sur l'ensemble des arts graphiques et multimedia : print, vidéo ou web.

Les formations proposées par la société RSI se déroulent sur les plate-formes MacOS et Windows. Ces modules déjà présents dans l'offre RSI vont continuer d'évoluer et de s'intégrer dans une approche de formation cohérente.

Par leurs connaissances de la chaîne graphique, les formateurs de RSI traitent les besoins à court et moyen termes et anticipent le long terme. C'est de cette façon que sont abordées les formations chez RSI et la raison pour laquelle la plupart des modules sont conçus en formule intra-entreprise. Ajoutez la convivialité, la motivation d'atteindre un objectif qualitatif, vous aurez, ainsi, une bonne idée de la façon dont les formations sont réalisées.

- Logiciels -

Canto Cumulus 6.5

« THE LOGICIEL »
de la gestion de fichiers numériques.

Canto, un des leaders des solutions de Digital Asset Management (DAM - Gestion de fichiers numériques), a annoncé la disponibilité de Canto Cumulus 6.5.

La gamme de produits Cumulus facilite les processus de catalogage, de recherche et de partage des données dans divers domaines tels que la production, l'édition ou encore la communication.

Canto propose trois éditions multi plate-formes ainsi qu'une technologie Internet autour de quatre versions qui se déclinent ainsi :

- **Entreprise** : cette édition s'adresse à plusieurs équipes de travail d'une entreprise dans laquelle chaque équipe a besoin d'accéder aux mêmes bases de données dans différents buts.

- **Workgroup Server Solutions** : il s'agit du standard dans l'Asset Management de workflow. Cette édition s'adresse à une équipe dont chaque collaborateur doit avoir accès à une même base de données.

- **Single User** : cette édition fournit une méthode professionnelle pour les créatifs et les travailleurs indépendants.

- **EJaP** : Canto a inventé une nouvelle technologie multi-plateforme nommée

Embedded Java Plugin, ou en abrégé EJaP, pour la personnalisation du Digital Asset Management.

Cumulus 6.5 intègre un module de gestion des utilisateurs interne amélioré, la connexion aux annuaires LDAP ainsi qu'une nouvelle API d'authentification. L'authentification des utilisateurs peut ainsi être basée sur des mots de passe stockés dans le système interne de Cumulus, dans un annuaire LDAP, au niveau du système (par exemple des mots de passe de domaine), et même, avec la nouvelle API d'authentification, sur un autre système d'authentification.

Associé à cette nouvelle version, canto propose également la disponibilité immédiate de Internet Client Pro 2.0.1 et Web Publisher Pro 2.0.1. **Crée pour les utilisateurs souhaitant publier leurs fichiers numériques sur internet, mais qui ont également besoin de les utiliser en intranet** pour leurs services marketing et/ou commerciaux, ces options sont compatibles avec Cumulus 6.5.

Internet Client Pro 2.0.1 et Web Publisher Pro 2.0.1 permettent la publication des médias au travers de pages web dynamiques, autorisant les équipes distantes et les clients du monde entier à rechercher les images et autres documents archivés dans

les catalogues de Cumulus avec un navigateur web standard.

Les clients peuvent rechercher, trier et choisir, puis, mettre les documents sélectionnés dans un caddie. Les fonctions importantes comme le tri multi-catalogues simultané, la recherche rapide personnalisable et la recherche dans les catégories restent toujours les fonctions clef de cette mise à jour. Le système de commande intégré permet aux utilisateurs de choisir une méthode de livraison des assets : téléchargement, email ou sur CD-ROM.

Les avantages : Le plus significatif demeure le retour sur investissement (ROI) qui est souligné par tous les clients, la réduction drastique des périodes d'inactivité et des coûts externes des entreprises. L'avantage principal d'un produit comme Cumulus réside dans le fait que la gestion des données numériques a acquis une grande importance dans les entreprises. Ainsi, Cumulus permet non seulement de les gérer, de les sécuriser et de les rentabiliser au mieux, mais apporte également une valeur ajoutée non négligeable au business développé par ses clients.

L'équipe de RSI se tient à votre disposition pour tous renseignements et démonstrations sur Cumulus.

Enfocus Instant PDF 3.5



Outil indispensable à la production de PDF prêts pour l'impression. Enfocus Instant PDF **débarasse le processus de création de PDF de ses incertitudes et de ses complexités techniques.**

Il génère des documents Certified PDF

garantis compatibles avec les spécifications de l'imprimeur ou de l'éditeur.

Instant PDF pilote l'intégralité du processus de création de PDF par l'intermédiaire des files de création PDF. Les files de création PDF Enfocus publiées sur CertifiedPDF.net par les imprimeurs, les éditeurs, les associations professionnelles et Enfocus peuvent être importées directement dans Instant PDF.

La fonction de synchronisation intégrée de CertifiedPDF.net assure la mise à jour des files de création PDF et garantit ainsi une cohérence permanente avec les spécifications de votre imprimeur, éditeur ou association professionnelle.

Après l'importation, les files de création PDF deviennent accessibles par l'option « Enregistrer au format Certified PDF » du menu Fichier des principales applications de mise en page et de création de documents PDF. Comme Adobe InDesign, QuarkXPress, Adobe Acrobat et les Services PDF du menu « Imprimer » de Mac OS/X. Les créatifs professionnels restent productifs dans leur environnement familier sans devoir se préoccuper des styles d'impression, paramètres d'exportation PDF et autres options de création PDF. Au final, les concepteurs créent librement, sans devoir se soucier

des aspects techniques de la production de fichiers PDF.

De plus, l'aide interne exhaustive d'Instant PDF 3.5 fournit une description complète des erreurs et avertissements susceptibles d'apparaître lors d'un contrôle en amont. Elle propose en outre des corrections possibles au créateur du document.

Instant PDF comble le fossé de communication entre création et production. **Grâce à lui, les créateurs et les destinataires des documents peuvent produire des PDF de qualité constante et contrôlée en bénéficiant des avantages de la technologie Certified PDF primée.**

Solutions Instant PDF

Instant PDF est disponible en application autonome pour les créateurs de documents. Des licences en volume sont proposées à partir de 5 utilisateurs.

Les imprimeurs ou éditeurs peuvent facilement mettre en place un flux Certified PDF à l'aide des outils de la suite Enfocus PDF Workflow. Cette solution se compose de :

- Instant PDF pour la configuration des files de création PDF Enfocus ;
- Licence d'utilisation donnant le droit de publier des files de création PDF sur CertifiedPDF.net ;
- PitStop Server pour le contrôle et la correction automatisée, par script ou manuelle des documents PDF.

Instant PDF sait utiliser la norme PDF/X (voir encadré ci-contre).

Instant PDF est également disponible en packs de distribution. Les imprimeurs et les éditeurs qui le souhaitent peuvent équiper leurs clients afin de s'assurer qu'ils leur livreront des fichiers PDF prêts pour la production.

Vous avez dit PDF/X ?

PDF/X (Portable Document Format Exchange) est une norme ISO d'échange aveugle de fichiers PDF. Cela signifie que l'ensemble des critères et du contenu du fichier PDF se trouve dans un fichier unique, ces critères étant définis en fonction du prestataire de services prépresse chargé de l'impression. Vous devez pouvoir imprimer un fichier PDF/X en toute confiance et obtenir systématiquement les résultats d'impression souhaités.

Il existe de nombreux formats d'échange de fichiers, chaque format présente des inconvénients que le PDF/X évite. Ainsi le TIFF-IT qui est très fiable pour les applications graphiques n'accepte que des données pixellisées, le fichier obtenu est alors plus rigide et volumineux. Le PDF/X prend en charge tant les données pixellisées que les données vectorielles.

Le format PDF/X facilite la création et la validation de fichiers conformes à cette norme en éliminant de nombreuses variables de couleur, police et recouvrement pouvant entraîner des problèmes d'impression. Le format PDF/X ne remplace pas le format PDF ; il s'agit plutôt d'un sous-jeu du fichier PDF qui permet d'en isoler le contenu à des fins de prépresse ou de signaler l'absence de certains éléments indispensables à une impression correcte. Le format PDF/X peut être utilisé lorsque des fichiers PDF doivent être échangés sous forme de pages type destinées à l'impression, ce soit au stade de la création ou de l'impression, du moment que les applications et les périphériques de sortie prennent en charge ce format.

PDF/X est un ensemble de normes répondant aux différents besoins de l'industrie des arts graphiques. Actuellement, les normes les plus courantes pour les processus d'édition traditionnels se présentent sous deux formats : PDF/X-1a et PDF/X-3. Pour plus de détails sur la norme PDF/X, rendez-vous sur le site de l'ISO (www.iso.ch, rechercher 15930).

PDF/X-1a requiert le mode de couleurs CMJN et permet éventuellement une prise en charge de tons directs. Il requiert également l'incorporation de toutes les polices, n'accepte pas l'utilisation de l'OPI et nécessite une configuration précise pour les zones de page, de graphique, de fond perdu et de traits de coupe.

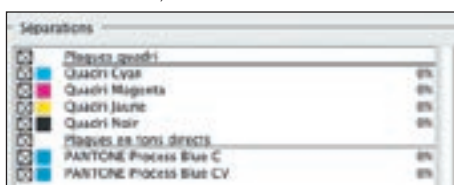
Les documents conformes à la norme **PDF/X-3** peuvent utiliser des couleurs RVB étalonnées. Ce format a été conçu afin de permettre la diffusion d'une page vers des presses numériques.

Adobe Acrobat 6 & 7

Enregistrer un PDF sous une ancienne version

Pour préciser le niveau de compatibilité vers des versions Acrobat 4, 5, 6 : allez dans Acrobat au menu « Fichier », choix « Réduire la taille de fichier ». Vous pourrez ainsi, si vous le désirez, changer l'orientation des pages (Pomme Majuscule R) ou préciser

l'ouverture d'un document (Pomme D, choix « Vue initiale »).



Visualiser les couches d'un PDF « Haute-définition ».

Avec Adobe Acrobat 6 ou 7, version « professionnel », allez au menu « Options avancées », choix « Aperçu de la sortie ». Vous pourrez ainsi constater combien de plaques vous allez imprimer. En survolant les objets, les % de couleurs sont indiqués, pratique !

Les tableaux sur Adobe InDesign CS

Dans notre dernière News (n°28, que vous pouvez vous procurer sur notre site, www.irsi.fr) nous avons fait le point sur ce que InDesign pouvait vous apporter et nous avons laissé de côté un point extrêmement intéressant : les tableaux.

Votre tableau peut-être positionné dans un bloc texte indépendant, il peut, aussi, être placé au sein d'un texte et chassera avec celui-ci, il peut « déborder » du bloc texte, selon son alignement et être dans une forme qui n'est pas rectangulaire.

Que vous soyez fâchés avec les tableaux dans XPress, ou que vous soyez expert, vous avez ici **un véritable outil pour créer des tableaux mono ou multi-pages**, qui a une ergonomie et des fonctionnalités qui vont bien au-delà de celles d'XPress 6.5 ! Faire des tableaux va enfin devenir un plaisir ! A vous la création !

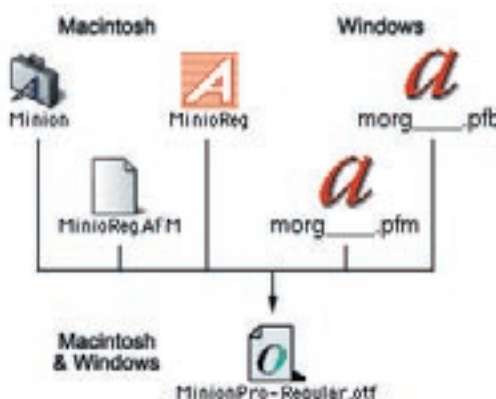
Vous pouvez transformer un texte tabulé en tableau, vous pouvez aussi importer un tableau Word ou Excel (en gardant ou non la présentation, qui sera modifiable). Le tableau trop long peut être chaîné d'une colonne à l'autre ou d'une page à l'autre avec reprise des en-têtes et pieds de tableaux.

Source	Texte	Fonds et fichiers	Ergonomie	Lignes et colonnes
Transformation de texte tabulé	Alignements horizontaux et verticaux	Couleurs d'aplatissement	Sélection : cellule, ligne, colonne ou tableau	Modification visuelle
Saisie directe	Orientation des textes	Dégradés	Gestion des longs tableaux	Modification en mesure
Importation Word et Excel	Retrait paramétrable dans les cellules.	Couleurs alternées en horizontal, en vertical	Curseurs clavier pour tous les paramètres	Fusion et scission de cellules en vertical ou horizontal

Polices OpenType

Grâce au regroupement de leur données vectorielles, métriques et bitmap dans un seul fichier, les polices OpenType simplifient la gestion des fichiers.


En outre, **le même fichier de polices étant interchangeable sur Mac (OS X) ou sous Windows (2000 ou XP)**, vous pouvez transférer vos fichiers de polices d'une plateforme à l'autre, tout en appréciant la portabilité pour les documents contenant du texte.



Reposant sur Unicode, un système international de codage de caractères sur deux octets qui englobe tous les alphabets du monde, **les polices OpenType facilitent la typographie multilingue** (y compris les symboles « environ », litre et euro). Les polices OpenType Pro d'Adobe sont compatibles avec les langues d'Europe Centrale et de l'Est, et contiennent des extensions de caractères cyrilliques et grecs dans la même police.

Maîtriser

- Mac OS-X
- Photoshop CS 2
- Illustrator CS 2
- InDesign CS 2
- XPress 6.5
- Dreamweaver MX
- Flash MX



01 44 09 06 89

SAV - Centre de maintenance agréé Apple



des informaticiens au service des Arts graphiques

- Spécialiste des arts graphiques et du multimédia • Conseil et Intégration •
- Vente de matériel • Assistance téléphonique • Contrats de maintenance Apple •
- Centre de formation PRO et multimédia •

www.irsi.fr **Paris 17^{ème}**



Résolution Services Informatiques



2, rue des Dardanelles
75017 Paris
Tél. : 01 44 09 06 89
Fax : 01 44 09 02 78
www.irsi.fr
email : rsi@irsi.fr



